

Guatemala, 29 de junio de 2017

Licenciado  
Maximiliano Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes



Licenciado Araujo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1688-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 323-2017, correspondiente al tercer producto.

**Actividades realizadas:**

- ✓ Apoyar en el diseño de instrumentos para llevar los registros y control de los estudiantes de la Orquesta Juvenil
- ✓ Apoyar en el proceso de la enseñanza de lecto-escritura musical fase III:
  - Valores reales
  - Tabla de valores
  - Fracciones musicales
  - Puntillo
  - Unidad de tiempo
  - Unidad de medida
  - Ligadura de valor
  - Ligadura de fraseo
- ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase III

**Resultados Obtenidos:**

- ✓ Se diseñaron instrumentos para llevar los registros y control de los estudiantes de la Orquesta Juvenil
- ✓ Se apoyó en el proceso de la enseñanza de lecto-escritura musical fase III:
  - Valores reales
  - Tabla de valores
  - Fracciones musicales
  - Puntillo
  - Unidad de tiempo
  - Unidad de medida
  - Ligadura de valor
  - Ligadura de fraseo
- ✓ Se apoyó en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase III

Vo.Bo.

Licda. Gretchen Fabiola Barneond M.  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

José Benjamín Marroquín Pérez

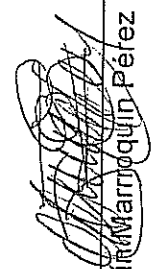
CICLO ESCOLAR 2017  
Orquesta Juvenil de Jalapa

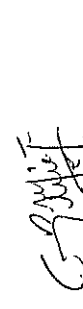
Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Coordinador: Jose Benjamin Marroquin Perez

Especialidad: Música

| Período      | Competencias  | Contenidos  | Actividades  | Instrumentos de Evaluación  | Recursos   |
|--------------|---|---|--|---|--|
| Mes de Junio | <input checked="" type="checkbox"/> Apoya en diseño de instrumentos para llevar los registros de los estudiantes y coordinación de talleres de la Orquesta Juvenil. | <input checked="" type="checkbox"/> Lecto-escritura musical fase III.<br><input checked="" type="checkbox"/> Técnica instrumental fase III<br><input checked="" type="checkbox"/> Valores reales<br><input checked="" type="checkbox"/> Tabla de valores<br><input checked="" type="checkbox"/> Fracciones musicales<br><input checked="" type="checkbox"/> Puntillo<br><input checked="" type="checkbox"/> Unidad de tiempo<br><input checked="" type="checkbox"/> Unidad de medida<br><input checked="" type="checkbox"/> Ligadura de valor<br><input checked="" type="checkbox"/> Ligadura de fraseo | <input checked="" type="checkbox"/> Apoyo en la coordinación de los talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil.<br><input checked="" type="checkbox"/> Apoyo en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase III.<br><input checked="" type="checkbox"/> Apoyo en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase III<br><input checked="" type="checkbox"/> Apoyo en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase III. | <input checked="" type="checkbox"/> Autoevaluación<br><input checked="" type="checkbox"/> Coevaluación. | <input checked="" type="checkbox"/> Flautas dulces.<br><input checked="" type="checkbox"/> Pizarra |

  
José Benjamin Marroquin Pérez


  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MTCUDE-




**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Orquesta Juvenil de Jalapa  
**Nombre del Coordinador:** Jose Benjamín Marroquín Pérez  
**Especialidad:** Música

| ACTIVIDADES  | JUNIO |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|--|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|  | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| Apoyar en la coordinación de los talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil.              |       |   |   |   | X | X | X | X | X |    |    |    |    |    | X  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | X  |    |
| Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase III.                                | X     |   |   |   |   |   |   |   |   |    | X  | X  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase III. |       |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | X  |    |    |
| Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase III                             |       |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    | X  | X  | X  | X  | X  |    |    |    |    |    |    |

  
 José Benjamín Marroquín Pérez

  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-